

Le Cercle Celtique de Rennes assure la promotion de la culture bretonne sous toutes ses formes. L'association soutient la création, l'expérimentation artistique, la promotion et le rayonnement du patrimoine culturel breton au travers :

LA PROMOTION ET LE SOUTIEN A LA CRÉATION

En créant des ensembles musicaux et en faisant leur promotion ; en portant en son sein ses propres ensembles : Astour, le Bagad du Cercle, Kanerien Roazhon, Zikdastour.

LA MÉDIATION

Notre travail de médiation a pour but de développer une sensibilité à la culture bretonne. Nous mettons en place des actions de sensibilisation à la culture bretonne au sein du Cercle et par des actions extérieures : animations scolaires, périscolaires, présence dans des manifestations pluridisciplinaires, à l'étranger etc.

LA FORMATION

En plus des ateliers à l'année, le Cercle Celtique de Rennes met en place des stages de musiques, de chants, de danses et de langues tout au long de l'année scolaire. De plus, chaque adhérent a accès à la bibliothèque de l'association et a la possibilité d'emprunter un grand nombre d'ouvrages sur la culture bretonne.

LA DIFFUSION

Tout au long de l'année, seuls ou en collaboration avec d'autres structures culturelles locales, nous organisons des événements afin de rendre accessible au plus grand nombre les différentes facettes de la culture bretonne. Nous coordonnons entre autres Sevenadur, les rencontres culturelles du pays rennais (www.sevenadur.org), des veillées, des festoù-noz, des concerts et nous diffusons la culture bretonne à l'étranger dans le cadre de partenariats avec les collectivités territoriales (en 2010 : Irlande, République Tchèque et Roumanie).

LES ATELIERS DU CERCLE CELTIQUE DE RENNES

Ados

Chant

Danse

Contes

Broderie

Enfants

Musique

Langues

Création / chorégraphie

Création d'Ensemble

CERCLE CELTIQUE DE RENNES
Ferme de la Harpe
Avenue Charles Tillon
35000 RENNES
02.99.54.36.45.
contact@cercleceltiquederennes.org
www.cercleceltiquederennes.org

En voiture, à vélo :
Avenue Ch. Tillon, à côté du Campus Universitaire
de la Harpe (Grand parking Ferme de la Harpe)
Proximité rocade de Rennes
En bus : Ligne 4 arrêt IRTS continuez l'avenue Ch. Tillon
A pieds : à 10 min de marche des stations de métro
Villejean Université ou Kennedy.

LES INSTRUMENTS

Accordéon
Batterie
Biniou
Bodhran
Bombarde
Clarinette
Cornemuse
Tin Whistle
Flûte traversière
Harpe celtique
Violon

LES LANGUES

Breton
Causeries en breton - Flapiñ Flapañ
Gallo

ATELIER CONTE

ATELIER DE BRODERIE

PRATIQUER ENSEMBLE

Pratique en formation Bagad
Couple biniou / bombarde
Musique d'ensemble
Musique d'ensemble pour ados
Musique irlandaise
Ensemble de clarinettes
Ensemble d'accordéons
Ensemble de harpes
Troupe Astour

DES ATELIERS POUR LES ENFANTS

Eveil à la culture bretonne (de 7 à 15 ans)
(chant, danse, jeux, bibliothèque, musique...)

DES ATELIERS POUR LES ADO

Musique d'ensemble pour adolescents
Danse Ados (11-15 ans)

LE CHANT

Chant traditionnel de Basse-Bretagne
Chant traditionnel de Haute-Bretagne
Chants de marins

LA DANSE

Danse bretonne
Danse irlandaise
Danse écossaise

Le Cercle Celtique de Rennes offre à ses adhérents la possibilité de développer leurs pratiques artistiques au travers :

UN PREMIER PAS VERS UN PUBLIC

Nous organisons des mises en situation au travers de soirées où les adhérents se produisent, leur permettant d'avancer pas à pas vers l'autonomie.

REPRÉSENTATIONS EXTÉRIEURES

Tous les ateliers ont pour objectif de rendre les élèves autonomes selon les critères que chacun s'est choisis. L'animateur de l'atelier, les élus ainsi que Soazig Le Buhan, médiatrice culturelle du Cercle, proposent tout au long de l'année des possibilités de se produire à l'extérieur du Cercle Celtique de Rennes.

LIEUX DE RÉPÉTITION

Sur réservation auprès du secrétariat, 4 salles sont accessibles aux adhérents, en dehors des cours, pour travailler leurs instruments ou répéter avec les différentes formations du Cercle Celtique de Rennes.

ESPACE DE CRÉATION

Le Cercle Celtique de Rennes met en place des activités, des moments conviviaux et des animations pour croiser les pratiques, les mettre en lien et créer autour d'elles. L'association porte des projets tels qu'Astour, le Bagad du Cercle, Zikdastour, Kanerien Roazhon et soutient les projets de ses adhérents dans la mesure de ses possibilités.